Техрайдер группы «Do-Mi-No»

Состав из 6-ти человек: Вокалист, Вокалистка, гитара (бэк вокал), клавишные, бас-гитара, ударные

Требуется:

1. Мультикор на сцену
2. Сценические Мониторы (4 монитора)
3. Стойка гитарная
4. Стойка басовая
5. Две клавишные стойки, одна из низ двухярусная
6. Ударная установка (подзвученная)
7. Подзвученый басовый комбик (Hartkie или подобный)
8. Подзвученый гитарный комбик

**CHANNEL LIST**

CH DESCRIPTION INSERT MIC/LINE

1 KICK COMPR + GATE AKG 112. SHURE SM 52 Beta

2 SNARE 1 COMPR SHURE SM 56/57, SENNHEISER BE 604

3 HH AKG 451/1000. SHURE SM 81

4 TOM 1 GATE SHURE SM 57, SENNHEISER BE 604

5 TOM 2 GATE SHURE SM 57, SENNHEISER BE 604

6 FL. TOM GATE SHURE SM 57, SENNHEISER BE 604

7 OH AKG 457/1000. SHURE SM 81

8 OH AKG 457/1000. SHURE SM 81

9 BASS COMPR Combo + SHURE SM 57

10 GUITAR L line

11 GUITAR R line

12 KEY L line

13 KEY R line

14 SAX ALT COMPR SM 57

15 VOCAL COMPR Mic свой - фантомное питание

16 VOCAL COMPR Mic свой - фантомное питание

17 VOCAL COMPR Mic свой

18 Porto Line

19 Porto Line

20 Return FX L T.C. Electronics M1/M 2000

21 Return FX R T.C. Electronics M1/M 2000

Пульт должен иметь 6 Aux, это 4 Aux на мониторные линии и 2 посыла на обработку. Фирма изготовитель Alien Heath, Midas, Soundcraft, Yamaha либо другая классом не ниже указанного с фантомным питанием (+48V). Желательно использование портальных и мониторных акустических систем фирм изготовителей: Eastern accustic, Martin Audio, D&B, JBL, MayerSound, Nexo, Dinacord, Electrovoice.

Вся аппаратура должна быть исправна и подключена согласно CHANNEL LIST до прихода звукорежиссера. Во время настройки и концерта около пульта и на сцене должны постоянно находиться технические специалисты принимающей стороны, способные устранить любые возникающие проблемы в оборудовании.